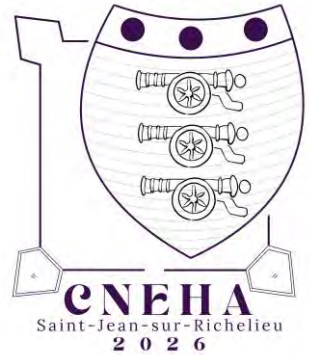


CALL FOR PAPERS

COUNCIL FOR NORTHEAST HISTORICAL ARCHAEOLOGY ANNUAL MEETING

Saint-Jean-sur-Richelieu, Quebec, October 8-11, 2026



ARCHAEOLOGY & RESISTANCE: TRACES, TERRITORIES, AND TURBULENT TIMES

The 2026 CNEHA annual meeting will be hosted at the *Holiday Inn St-Jean-sur-Richelieu Congrès by IHG* in Saint-Jean-sur-Richelieu (Québec) on **October 8-11, 2026**.

The theme of this year's conference, *Archaeology & Resistance*, calls for a critical examination of how resistance is practiced, remembered, erased, and reactivated through archaeological investigations. Hosted in Saint-Jean-sur-Richelieu, near the Canada–U.S. border, the conference is grounded in a landscape where forts, frontiers, and waterways have long structured power, conflict, and control.

The Richelieu River-Lake Champlain corridor has long been a zone of conflict and strategic importance. In 1776, the retreat of American troops from Fort Saint-Jean and the subsequent British consolidation of control over the Richelieu Valley marked a decisive moment in the struggle for territory and power. The year 2026 coincides with the 250th anniversary of these events, offering a timely opportunity to reflect on resistance, military presence, and the material traces they leave behind.



Fort Saint-Jean and the Richelieu river (Credit : Corporation du Fort Saint-Jean)

Beyond military archaeology, this theme embraces broader interpretations of resistance: everyday acts, cultural persistence, refusal, adaptation, and survival. It also asks a pressing contemporary question: *can archaeology itself be an act of resistance?* In an era marked by political turbulence, censorship, and the selective rewriting or even erasure of history, archaeological and historical research may serve as tools to confront silencing, challenge dominant discourses, and defend plural narratives of the past.

We invite papers, posters, organized sessions and panel discussions that engage with archaeology both *of* resistance and *as* resistance, across periods and communities of the historical Northeast.

Possible topics include:

- What does resistance look like in the archaeological record?
- How can archaeological practice resist censorship, erasure, and the instrumentalization of history?
- How can archaeology illuminate practices of resistance, negotiation, and survival in past societies?
- In what ways can archaeological practice itself constitute an act of resistance in contemporary political and social contexts?
- What roles can archaeologists play during times of ideological polarization, historical denial, or cultural suppression?
- How can public archaeology and community-engaged research foster resilience, dialogue, and resistance?

Organized session or panel discussion proposals of no more than **250 words** should describe the theme of the session and the anticipated number of papers/panelists. Paper and poster abstracts should be no more than **150 words** and clearly describe the purpose of the research, the significance of the work, and a summary of the results.

Papers are limited to **20 minutes** and will be followed by a short Q&A period at the conclusion of each session. All organized session/panel discussion must be submitted by **July 10th, 2026** and all paper/poster abstracts must be submitted by **July 24th, 2026**.

All lead authors(s) must be current members of CNEHA and must register for the conference (conference registration will open in **June, 2026**).

For any questions, please email the conference organizing committee at: cneha2026sjr@gmail.com. Additional conference information regarding registration, venue, banquet, tours, book room, etc. will be available on the CNEHA website (cneha.org).

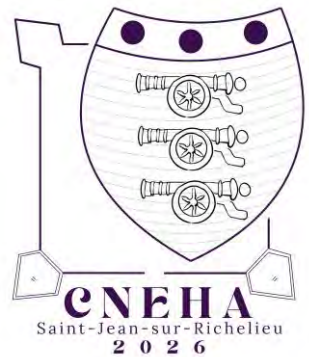
Session/panel abstracts and paper/poster abstracts can be submitted via this form:

**[CLICK HERE TO SUBMIT
SESSION/PANEL OR PAPER/POSTER](#)**

APPEL À CONTRIBUTIONS

COUNCIL FOR NORTHEAST HISTORICAL ARCHAEOLOGY ANNUAL MEETING

Saint-Jean-sur-Richelieu, Québec, 8 au 11 octobre 2026



ARCHÉOLOGIE ET RÉSISTANCE : TRACES, TERRITOIRES ET TEMPS TROUBLES

Le colloque annuel 2026 du CNEHA se tiendra à l'hôtel *Holiday Inn St-Jean-sur-Richelieu Congrès by IHG*, à Saint-Jean-sur-Richelieu (Québec), du **8 au 11 octobre 2026**.

Le thème du colloque, *Archéologie et résistance*, invite à un examen critique des façons dont la résistance est pratiquée, commémorée, effacée et réactivée à travers les recherches archéologiques. Organisé à Saint-Jean-sur-Richelieu, près de la frontière canado-américaine, le colloque s'inscrit dans un paysage où forts, frontières et voies navigables ont longtemps structuré les rapports de pouvoir, les conflits et les mécanismes de contrôle.

Le corridor de la rivière Richelieu et du lac Champlain constitue depuis longtemps une zone de conflit et d'importance stratégique. En 1776, la retraite des troupes américaines du fort Saint-Jean et la consolidation subséquente du contrôle britannique sur la vallée du Richelieu ont marqué un moment décisif dans la lutte pour le territoire et le pouvoir. L'année 2026 coïncide avec le 250^e anniversaire de ces événements, offrant une occasion privilégiée de réfléchir à la résistance, à la présence militaire et aux traces matérielles qu'elles laissent derrière elles.



Fort Saint-Jean et la rivière Richelieu (Crédits : Corporation du Fort Saint-Jean)

Au-delà de l'archéologie militaire, ce thème englobe des interprétations plus larges de la résistance : gestes du quotidien, persistance culturelle, refus, adaptation et survie. Il pose également une question contemporaine essentielle : l'archéologie peut-elle, *en soi*, constituer un acte de résistance ? À une époque marquée par les turbulences politiques, la censure et la réécriture sélective — voire l'effacement — de l'histoire, la recherche archéologique et historique peut servir d'outil pour contrer le silence, remettre en question les discours dominants et défendre des récits pluriels du passé.

Nous invitons les propositions de communications, d'affiches et de séances qui abordent l'archéologie de la résistance et l'archéologie comme forme de résistance, à travers les périodes et les communautés du Nord-Est historique, ainsi que sur tous les autres aspects de l'archéologie historique dans le Nord-Est.

Les sujets possibles incluent :

- À quoi ressemble la résistance dans le registre archéologique?
- Comment la pratique archéologique peut-elle résister à la censure, à l'effacement et à l'instrumentalisation de l'histoire?
- Comment l'archéologie peut-elle mettre en lumière des pratiques de résistance, de négociation et de survie dans les sociétés du passé?
- De quelles façons la pratique archéologique elle-même peut-elle constituer un acte de résistance dans les contextes politiques et sociaux contemporains?
- Quels rôles les archéologues peuvent-ils jouer en période de polarisation idéologique, de déni historique ou de suppression culturelle?
- Comment l'archéologie publique et la recherche menée en collaboration avec les communautés peuvent-elles favoriser la résilience, le dialogue et la résistance?

Les propositions de séances organisées ou de tables rondes (**maximum de 250 mots**) doivent décrire le thème de la séance ainsi que le nombre prévu de communications ou de panélistes. Les résumés de communications et d'affiches ne doivent pas dépasser **150 mots** et doivent clairement présenter l'objectif de la recherche, l'importance du travail et un résumé des résultats.

Les communications sont limitées à 20 minutes et seront suivies d'une courte période de questions à la fin de chaque séance. Toutes les propositions de séances organisées ou de tables rondes doivent être soumises au plus tard le **10 juillet 2026**, et tous les résumés de communications et d'affiches au plus tard le **24 juillet 2026**. Tous les auteurs principaux doivent être membres en règle de la CNEHA et doivent s'inscrire au colloque (l'inscription ouvrira en juin 2026).

Pour toute question, veuillez communiquer avec le comité organisateur du colloque à l'adresse suivante : cneha2026sjr@gmail.com. Des informations supplémentaires concernant l'inscription, le lieu, le banquet, les visites, la salle de livres, etc., seront disponibles sur le site Web de la CNEHA (cneha.org).

Les résumés de séances/tables rondes ainsi que les résumés de communications et d'affiches peuvent être soumis au moyen de ce formulaire :

[CLIQUEZ ICI POUR SOUMETTRE UNE CONTRIBUTION](#)